

EUROPEAN FIRST FILM FESTIVAL
PREMIERS PLANS // FESTIVAL D'ANGERS
25 jan-03 fév 2019 // 31^e édition

Palmarès 2019



ALLES IST GUT
d'Eva Trobisch
Allemagne

GRAND PRIX DU JURY
LONGS MÉTRAGES EUROPEENS
15 000 € en achats d'espaces presse pour la promotion du film
offerts par la Ville d'Angers et le quotidien Le Monde



CEUX QUI TRAVAILLENT
d'Antoine Russbach
Suisse / Belgique

PRIX DU PUBLIC JEANNE MOREAU
LONGS MÉTRAGES EUROPEENS
Campagne publicitaire d'une valeur de 35 000€ offerte par
Sens Critique lors de la sortie en salles du film
20 000€ en achats d'espaces presse pour la promotion du film
offerts par Ouest France
1 000€ offerts au réalisateur par Keolis



SØS Gunver Ryberg pour
CUTTERHEAD
de Rasmus Kloster Bro
Danemark

PRIX DE LA CRÉATION MUSICALE
LONGS MÉTRAGES EUROPEENS
1 000€ offerts au compositeur par la SACEM



Anne Schwarz dans
ALLES IST GUT
d'Eva Trobisch
Allemagne

PRIX MADEMOISELLE LADUBAY
LONGS MÉTRAGES EUROPEENS
1 000€ offerts à une comédienne par Bouvet Ladubay



Erik Walny dans
LIGHT AS FEATHERS
de Rosanne PEL
Pays-Bas

PRIX JEAN CARMET
LONGS MÉTRAGES EUROPEENS
1 000€ offerts à un comédien par
le département de Maine-et-Loire



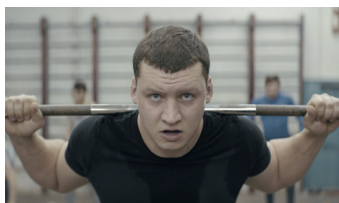
LES DRAPEAUX DE PAPIER
de Nathan Ambrosioni
France

PRIX DU PUBLIC JEAN-CLAUDE BRIALY
LONGS MÉTRAGES FRANÇAIS
15 000 € en achats d'espaces presse pour la promotion du film
offerts par la Ville d'Angers et le quotidien Le Monde
1 000 € offerts au réalisateur par Bouvet Ladubay



DEUX FILS
de Félix Moati
France

PRIX DES ACTIVITÉS SOCIALES DE L'ÉNERGIE
LONGS MÉTRAGES FRANÇAIS
Aide à la diffusion : 10 projections du film dans les centres de
vacances des Activités sociales de l'énergie
en présence du réalisateur/trice



WEIGHTLIFTER de
Dmytro Sukholytkyy-Sobchuk
Pologne / Ukraine

**GRAND PRIX DU JURY
COURTS MÉTRAGES EUROPÉENS**
1 000€ offerts au réalisateur par Scania



WILDEBEEST
de Nicolas Keppens
et Matthias Philips
Belgique

**PRIX DU PUBLIC
COURTS MÉTRAGES EUROPÉENS**
1 000 € offerts au réalisateur par
le Conseil Régional des Pays de la Loire



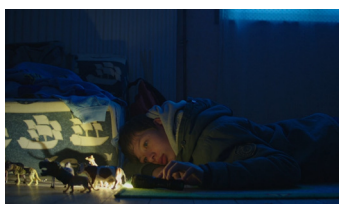
Elmira Arikan dans
MEPHOBIA
de Mika Gustafson
Suède

**PRIX D'INTERPRÉTATION FÉMININE
COURTS MÉTRAGES EUROPÉENS**
2 000€ offerts à une comédienne par l'Adami



THE ANIMAL
de Sebastian Kåss
Norvège / France

**PRIX ARTE
COURTS MÉTRAGES EUROPÉENS**
Achat d'un court ou moyen métrage pour diffusion sur ARTE



PIERRE ROUGE
de Gabriel Buret
France

**GRAND PRIX DU JURY
COURTS MÉTRAGES FRANÇAIS**
1 000€ offerts au réalisateur par le Festival Premiers Plans



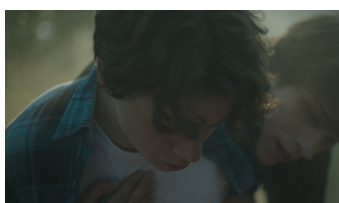
LA TRACTION DES PÔLES
de Marine Levéel
France

**PRIX DU PUBLIC
COURTS MÉTRAGES FRANÇAIS**
1 000€ offerts au réalisateur par la Ville d'Angers



BEAUTIFUL LOSER
de Maxime Roy
France

**PRIX DES BIBLIOTHÉCAIRES
COURTS MÉTRAGES FRANÇAIS**
1 000€ offerts au réalisateur par
le Département de Maine-et-Loire et par BiblioPôle



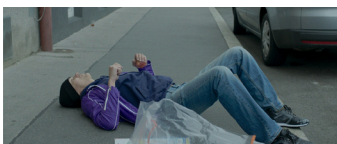
Matthieu Lucci dans
FUGUEUR
de Paul Garcia
France

**PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE
COURTS MÉTRAGES FRANÇAIS**
2 000€ offerts à un comédien par l'Adami



WILDEBEEST
de Nicolas Keppens
et Matthias Philips
Belgique

**GRAND PRIX DU JURY
COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION**
Accueil en résidence à l'Abbaye de Fontevraud
par NEF Animation



ex-aequo
100 EUR
d'Aleksey Lapin
Autriche



KULTUREN
d'Ernst de Geer
Norvège



HOME AWAY 3000
d'Heloise Petel
et Philippe Baranzini
France



KULTUREN
d'Ernst de Geer
Norvège



MAJKINO ZLATO
d'Irfan Avdić
Bosnie-Herzégovine



Erik Treimann
et Sebastian Kåss pour
THE ANIMAL
de Sebastian Kåss
Norvège / France

LES VERSANTS
de Guillaume RENUSSON
et Clément PENY

LES VERSANTS
de Guillaume RENUSSON
et Clément PENY

LES CHAMPS MAGNÉTIQUES
de Romain Daudet-Jahan

GRAND PRIX DU JURY
FILMS D'ÉCOLES EUROPÉENS

1 000 € offerts au réalisateur par la Ville d'Angers

PRIX DU PUBLIC
FILMS D'ÉCOLES EUROPÉENS

1 000€ offerts par la Ville d'Angers

PRIX DES ÉTUDIANTS D'ANGERS
FILMS D'ÉCOLES EUROPÉENS

1 000€ offerts au réalisateur par l'Université d'Angers,
l'Université Catholique de l'Ouest et
l'École Supérieure d'Art et de Design TALM

PRIX DU JURY JEUNES
FILMS D'ÉCOLES EUROPÉENS

1 000€ offerts au réalisateur par ADELIS 72

PRIX DE LA CRÉATION MUSICALE
COURTS MÉTRAGES

1 000€ offerts au compositeur par la SACEM dans la catégorie
courts métrages européens, films d'écoles ou
courts métrages français

PRIX DU PUBLIC
SCÉNARIO DE LONG MÉTRAGE

3 000€ offerts au scénariste par la Sadel et Contact

PRIX FONDATION VISIO
SCÉNARIO DE LONG MÉTRAGE

3 800€ offerts pour l'audiodescription du film par
la Fondation VISIO

PRIX DU PUBLIC
SCÉNARIO DE COURT MÉTRAGE

Préachat par France 2 (Histoires courtes)
d'un scénario de court métrage