

PALMARES 2004

16ème édition - du 16 au 25 Janvier 2004



PREMIERS PLANS
FESTIVAL D'ANGERS

J U R Y Benoît JACQUOT (Président) - Ornella MUTI (Vice Présidente)
Lubna AZABAL, Dora BOUCHOUCHA, Bruno COULAIS

PREMIERS LONGS MÉTRAGES EUROPÉENS

GRAND PRIX DU JURY

20 000 € d'espaces presse pour le distributeur français
(Ville d'Angers, Fondation Gan pour le Cinéma, Le Monde)

Prix L.V.T. Laser Subtitling : un sous-titrage technique pour la sortie en salles

Prix Ciné Cinémas : 15 000 € en campagne publicitaire par Ciné Cinémas,
pour le distributeur français

1 500 € offerts au réalisateur par la Fondation Gan pour le Cinéma

STARUKHI (LES VIEILLES) de Gennady SIDOROV
(Russie)

PRIX DU PUBLIC

20 000 € d'espaces presse pour le distributeur français
(Ville d'Angers, Fondation Gan pour le Cinéma, Le Monde)

1 500 € offerts au réalisateur par la Fondation Gan pour le Cinéma

LA FLAQUEZA DEL BOLCHEVIQUE de Manuel Martin CUENCA
(Espagne)

PRIX SPÉCIAL DU JURY

6 000 € offerts par la Procirep, pour la production du prochain film du réalisateur

RETOUR À KOTELNITCH de Emmanuel CARRÈRE
(France)

6 000 € offerts par la Procirep, pour la production du prochain film du réalisateur

DEMI-TARIF d'Isild LE BESCO
(France)

PRIX DE LA CRÉATION MUSICALE

2 400 € offerts au compositeur par la SACEM et la CST

1 750 € offerts au producteur par le CNC

à Benedikt SCHIEFER pour MILCHWALD de Christoph HOCHHÄUSER
(Allemagne)

MENTION SPÉCIALE GNCR

Soutien à la distribution en France (édition d'un document et incitation à la programmation)

MALEN'KIE LJUDI (LES PETITES GENS) de Nariman TUREBAYEV
(Kazakhstan)

LECTURES DE SCÉNARIOS

PRIX DU PUBLIC

3 000 € offerts au scénariste par la Fondation Gan pour le Cinéma

6 800 € en matériel offerts par Technovision pour la production du film

LES POILS DU PINCEAU de Gérald HUSTACHE-MATHIEU
Lu par Sophie QUINTON et Clément SIBONY

PREMIERS COURTS MÉTRAGES EUROPÉENS

GRAND PRIX DU JURY

3 000 € offerts au réalisateur par la DRAC des Pays de la Loire

O NOME E O N.I.M. de Inês OLIVEIRA (Portugal)

PRIX DU PUBLIC

3 000 € offerts au réalisateur par le Conseil Régional des Pays de Loire

(A) TORZIJA de Stefan ARSENIJEVIC (Slovénie)

PRIX SPÉCIAL DU JURY

1 500 € offerts au réalisateur par Scania

HABIBTI, MIN ELSKEDE de Pernille FISCHER CHRISTENSEN
(Danemark)

PRIX ARTE

2 000 € offerts au réalisateur par Arte

(A) TORZIJA de Stefan ARSENIJEVIC (Slovénie)

PREMIERS COURTS MÉTRAGES FRANÇAIS

GRAND PRIX DU JURY

4 000 € en matériel offerts au réalisateur par Fuji Film

Prix John Jameson & Son Ltd : 6 000 € offerts au réalisateur

ÇA FAIT MAL À MON COEUR de Stéphanie NOËL

PRIX DU PUBLIC

1 500 € offerts au réalisateur par le Conseil Général de Maine-et-Loire

LA MÉTHODE BOURCHNIKOV de Grégoire SIVAN

PRIX CCAS

2 300 € offerts au réalisateur par la CCAS

+ tirage d'une copie sous titrée

ÇA FAIT MAL À MON COEUR de Stéphanie NOËL

FILMS D'ÉCOLES EUROPÉENS

GRAND PRIX DU JURY

1 500 € offerts au réalisateur par Charal

+ Prix Laser Vidéo Titres : établissement d'un master TV

DIE GELEGENHEIT de Benjamin HEISENBERG (HFF/M - Allemagne)

PRIX DU PUBLIC

1 500 € offerts au réalisateur par Primagaz

MELLEM OS de Laurits MUNCH-PETERSEN

(DDF - Danemark)

PRIX UIP

2 000 € et nomination pour les European Film Awards en décembre 2004

POVESTE LA SCARA "C" de Cristian NEMESCU

(UNATC - Roumanie)

PRIX DES ÉTUDIANTS D'ANGERS

1 500 € offerts au réalisateur par la Maison des Etudiants

MELLEM OS de Laurits MUNCH-PETERSEN

(DDF - Danemark)

PRIX DE LA CRÉATION MUSICALE

2 400 € offerts au compositeur par la SACEM et la CST

1 750 € offerts pour la production du prochain film du réalisateur par le CNC

à TRIONIX & SEAL PHÛRIC pour ERGON de Joël GODFROID
(IAD - Belgique)

INTERPRÉTATION

PRIX "JEAN CARMET"

PAR LE CONSEIL GÉNÉRAL DE MAINE-ET-LOIRE

2 000 € offerts à un comédien, meilleur espoir européen

Tamas POLGAR pour

SZÉP NAPOK (JOURS HEUREUX) de Kornél MUNDRUCZO

(Hongrie)

PRIX MADEMOISELLE LADUBAY

PAR BOUVET LADUBAY

2 000 € offerts à une comédienne, meilleur espoir européen

Orsolya TOTH pour

SZÉP NAPOK (JOURS HEUREUX) de Kornél MUNDRUCZO

(Hongrie)

Montant total des Prix décernés : 125 000 €