

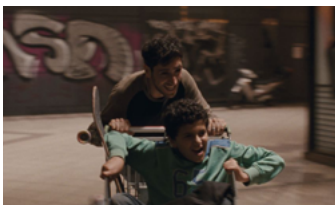
Premiers plans

ANGERS

37^e FESTIVAL
18/26 janv 2025

PALMARÈS 2025

LONGS MÉTRAGES EUROPÉENS



VERS UN PAYS INCONNU
Mahdi Fleifel
Royaume-Uni, Grèce, Danemark

GRAND PRIX DU JURY
15 000 € en achats d'espaces presse pour la promotion du film offerts par la **Ville d'Angers** et le quotidien **Le Monde**



KNEECAP
Rich Peppiatt
Irlande, Royaume Uni

MENTION SPÉCIALE DU JURY



LA PAMPA
Antoine Chevrollier
France

PRIX JEANNE MOREAU (PRIX DU PUBLIC)
3 500 € en achats d'espaces presse pour la promotion du film offerts par **Ouest France**
1 500 € offerts au réalisateur par **Bouvet Ladubay**



JOANA SANTOS
dans **ON FALLING**
Laura Carreira
Royaume-Uni, Portugal

**PRIX BOUVET LADUBAY
D'INTERPRÉTATION FÉMININE**
1 000€ offerts à une comédienne par **Bouvet Ladubay**



SAYYID EL ALAMI
dans **LA PAMPA**
Antoine Chevrollier
France

**PRIX BOUVET LADUBAY
D'INTERPRÉTATION MASCULINE**
1 000€ offerts à un comédien par **Bouvet Ladubay**



LA PAMPA
Antoine Chevrollier
France

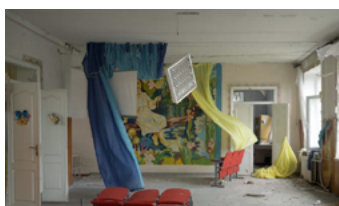
PRIX SCANIA DE LA DIVERSITÉ
1 000€ offerts au réalisateur par **Scania**



LOS TORTUGA
Belén Funes
Espagne, Chili

PRIX DES ACTIVITÉS SOCIALES DE L'ÉNERGIE
Projections du film dans les centres de vacances des **Activités sociales de l'énergie**

DIAGONALES



INTERCEPTÉS
Oksana Karpovych
Ukraine, France, Canada

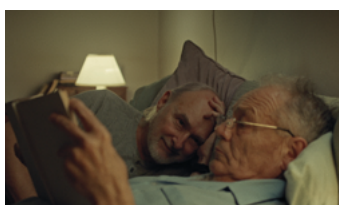
PRIX DU PUBLIC
1 000€ offerts au réalisateur par **Koesio**

COURTS MÉTRAGES EUROPÉENS



I DIED IN IRPIN
Anastasia Falileieva
République tchèque, Slovaquie,
Ukraine

GRAND PRIX DU JURY
1000€ offerts au réalisateur par **La Maison de L'Europe**



A CAPPELLA
Marcin Kluczykowski
Pologne

MENTION SPECIALE DU JURY



HURIKÁN
Jan Saska
République tchèque, France,
Slovaquie

PRIX DU PUBLIC
1 000€ offerts au réalisateur par
Éric Robineau MMA Angers La Fayette

COURTS MÉTRAGES FRANÇAIS



L'AVANCE
Djiby Kebe
France

GRAND PRIX DU JURY
1 000€ offerts au réalisateur par
le Fonds de dotation Groupe Chessé



LA VÉRITÉ
Malou Lévêque
France

PRIX DU PUBLIC
1 000€ offerts au réalisateur par **What the Hack**



OUNNIA HANADER
dans **LA VÉRITÉ**
Malou Lévêque
France

PRIX D'INTERPRÉTATION FÉMININE
2 000€ offerts à une comédienne par **l'Adami**



SAMUEL KALAMBAY
et **OSCAR BLOESS**
dans **LES PETITS MONSTRES**
Pablo Léridon
France

PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE
2 000€ offerts à un comédien par **l'Adami**



LA VÉRITÉ
Malou Lévêque
France

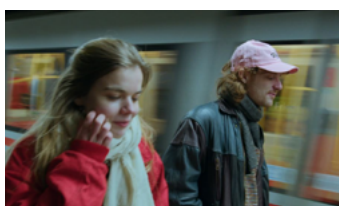
PRIX DES BIBLIOTHÉCAIRES
1 000€ offerts au réalisateur par
le Département de Maine-et Loire et le BiblioPôle



LA VÉRITÉ
Malou Lévêque
France

PRIX DES JEUNES INTERNATIONAUX
1 000€ offerts au réalisateur ainsi que la diffusion du film
dans les instituts culturels par **l'Institut français**

FILMS D'ÉCOLES



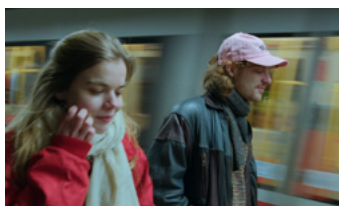
BETWEEN THE LINES
Niklas Pollman
Autriche

GRAND PRIX DU JURY
1 000 € offerts au réalisateur par
le Département de Maine-et-Loire



HUMANITY
Tereza Kovandová
République tchèque

PRIX DU PUBLIC
1 000 € offerts au réalisateur par **Premiers Plans**



BETWEEN THE LINES
Niklas Pollmann
Autriche

PRIX DES ÉTUDIANTS D'ANGERS
1 000€ offerts au réalisateur par
la CVEC de l'Université d'Angers,
l'Université catholique de l'Ouest et
l'École Supérieure d'Art et de Design TALM

PLANS ANIMÉS



LES BELLES CICATRICES

Raphaël Jouzeau
France

PRIX DU PUBLIC

1 000 € offerts au réalisateur par **Premiers Plans**

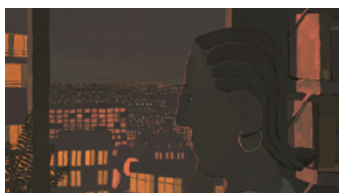


IT'S JUST A WHOLE

Bianca Scali
Allemagne

PRIX NEF ANIMATION

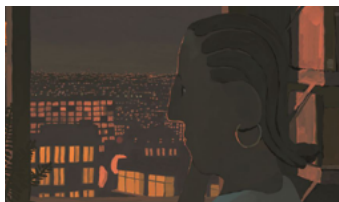
Accueil en résidence à l'Abbaye royale de Fontevraud
par **NEF Animation**



ENTRE LES JOURS

Martin Bonnin
France

MENTION SPÉCIALE NEF ANIMATION



ENTRE LES JOURS

Martin Bonnin
France

PRIX L'EXTRA COURT

Acquisition du film pour le catalogue de L'Extra Court
par l'**Agence du court métrage** et **L'Extra Court**

CHENAPLANS



L'OURSE ET L'OISEAU

Marie Caudry
France

PRIX DES ENFANTS CHENAPLANS 3+

500€ offerts au réalisateur par **Benshi**

LECTURES DE SCÉNARIOS

HÔTEL SAGA

Clara Lemaire Anspach
France

PRIX DU PUBLIC

POUR UN SCÉNARIO DE LONG MÉTRAGE
1 000€ offerts au réalisateur par **Combiar**

CORPS ÉTRANGER

Zoé Cauwet
France

PRIX FONDATION VISIO

POUR UN SCÉNARIO DE LONG MÉTRAGE
4 000€ offerts pour l'audiodescription du film
par la **Fondation VISIO**

LE PRINTEMPS DES MIENS

Murat Kilinc
France

PRIX DU PUBLIC
POUR UN SCÉNARIO DE COURT MÉTRAGE
Préachat par France Télévisions (**Histoires courtes**)

CLIPS D'ICI



ALIEN
Big Wool

PRIX DU JURY
500€ offerts au groupe et 500€ offerts au réalisateur
par **Wisband**



ALIEN
Big Wool

PRIX DU PUBLIC
Deux ans d'accréditation offerts au réalisateur par
Premiers Plans et 3 jours de résidence offerts par **le Chabada**