

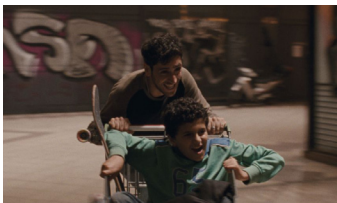
# Premiers Plans

ANGERS

37<sup>e</sup> FESTIVAL  
18/26 janv 2025

## PALMARÈS 2025

### LONGS MÉTRAGES EUROPÉENS



**VERS UN PAYS INCONNU**  
de Mahdi Fleifel  
Royaume-Uni, Grèce, Danemark

**GRAND PRIX DU JURY**  
15 000 € en achats d'espaces presse pour la promotion du film offerts par la **Ville d'Angers** et le quotidien **Le Monde**



**KNEECAP**  
de Rich Peppiatt  
Irlande, Royaume Uni

**MENTION SPÉCIALE DU JURY**



**LA PAMPA**  
d'Antoine Chevrollier  
France

**PRIX JEANNE MOREAU (PRIX DU PUBLIC)**  
3 500 € en achats d'espaces presse pour la promotion du film offerts par **Ouest France**  
1 500 € offerts au réalisateur par **Bouvet Ladubay**



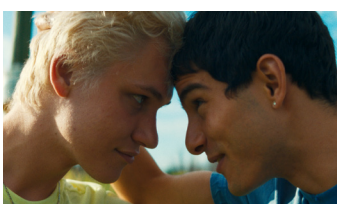
**JOANA SANTOS**  
dans **ON FALLING**  
de Laura Carreira  
Royaume-Uni, Portugal

**PRIX BOUVET LADUBAY  
D'INTERPRÉTATION FÉMININE**  
1 000€ offerts à une comédienne par **Bouvet Ladubay**



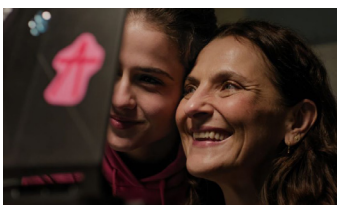
**SAYYID EL ALAMI**  
dans **LA PAMPA**  
d'Antoine Chevrollier  
France

**PRIX BOUVET LADUBAY  
D'INTERPRÉTATION MASCULINE**  
1 000€ offerts à un comédien par **Bouvet Ladubay**



**LA PAMPA**  
d'Antoine Chevrollier  
France

**PRIX SCANIA DE LA DIVERSITÉ**  
1 000€ offerts au réalisateur par **Scania**



**LOS TORTUGA**  
de Belén Funes  
Espagne, Chili

**PRIX DES ACTIVITÉS SOCIALES DE L'ÉNERGIE**  
Projections du film dans les centres de  
vacances des **Activités sociales de l'énergie**

## DIAGONALES



**INTERCEPTÉS**  
d'Oksana Karpovych  
Ukraine, France, Canada

**PRIX DU PUBLIC**  
1 000€ offerts au réalisateur par **Koesio**

## COURTS MÉTRAGES EUROPÉENS



**I DIED IN IRPIN**  
d'Anastasia Falileieva  
République tchèque, Slovaquie,  
Ukraine

**GRAND PRIX DU JURY**  
1000€ offerts au réalisateur par **La Maison de L'Europe**



**A CAPPELLA**  
de Marcin Kluczykowski  
Pologne

**MENTION SPECIALE DU JURY**



**HURIKÁN**  
de Jan Saska  
République tchèque, France,  
Slovaquie

**PRIX DU PUBLIC**  
1 000€ offerts au réalisateur par  
**Éric Robineau MMA Angers La Fayette**

## COURTS MÉTRAGES FRANÇAIS



**L'AVANCE** de  
Djiby Kebe  
France

**GRAND PRIX DU JURY**  
1 000€ offerts au réalisateur par  
**le Fonds de dotation Groupe Chessé**



**LA VÉRITÉ**  
de Malou Lévêque  
France

**PRIX DU PUBLIC**  
1 000€ offerts au réalisateur par **What the Hack**



**OUNMIA HANADER**  
dans *LA VÉRITÉ*  
de Malou Lévêque  
France

**PRIX D'INTERPRÉTATION FÉMININE**  
2 000€ offerts à une comédienne par **l'Adami**



**SAMUEL KALAMBAY**  
et **OSCAR BLOESS**  
dans *LES PETITS MONSTRES*  
de Pablo Léridon  
France

**PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE**  
2 000€ offerts à un comédien par **l'Adami**



**LA VÉRITÉ**  
de Malou Lévêque  
France

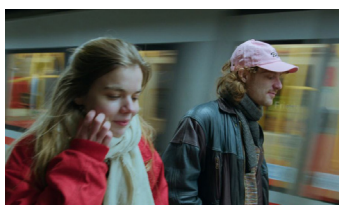
**PRIX DES BIBLIOTHÉCAIRES**  
1 000€ offerts au réalisateur par  
**le Département de Maine-et Loire et le BiblioPôle**



**LA VÉRITÉ**  
de Malou Lévêque  
France

**PRIX DES JEUNES INTERNATIONAUX**  
1 000€ offerts au réalisateur ainsi que la diffusion du film  
dans les instituts culturels par **l'Institut français**

## FILMS D'ÉCOLES



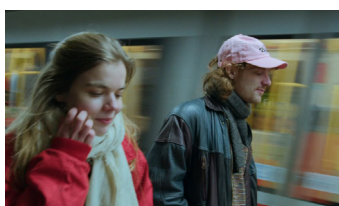
**BETWEEN THE LINES**  
de Niklas Pollman  
Autriche

**GRAND PRIX DU JURY**  
1 000 € offerts au réalisateur par  
**le Département de Maine-et-Loire**



**HUMANITY**  
de Tereza Kovandová  
République tchèque

**PRIX DU PUBLIC**  
1 000 € offerts au réalisateur par **Premiers Plans**



**BETWEEN THE LINES**  
de Niklas Pollmann  
Autriche

**PRIX DES ÉTUDIANTS D'ANGERS**  
1 000€ offerts au réalisateur par  
**la CVEC de l'Université d'Angers,**  
**l'Université catholique de l'Ouest et**  
**l'École Supérieure d'Art et de Design TALM**

## PLANS ANIMÉS

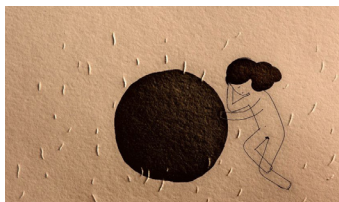


### **LES BELLES CICATRICES**

de Raphaël Jouzeau  
France

#### PRIX DU PUBLIC

1 000 € offerts au réalisateur par **Premiers Plans**

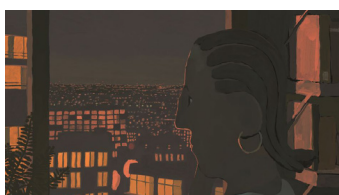


### **IT'S JUST A WHOLE**

de Bianca Scali  
Allemagne

#### PRIX NEF ANIMATION

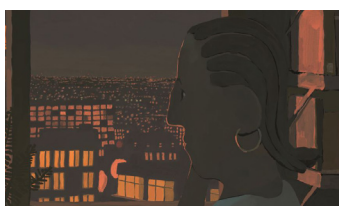
Accueil en résidence à l'Abbaye royale de Fontevraud par  
**NEF Animation**



### **ENTRE LES JOURS**

de Martin Bonnin  
France

MENTION SPÉCIALE NEF ANIMATION



### **ENTRE LES JOURS**

de Martin Bonnin  
France

#### PRIX L'EXTRA COURT

Acquisition du film pour le catalogue de L'Extra Court par  
**l'Agence du court métrage et L'Extra Court**

## LECTURES DE SCÉNARIOS

### **HÔTEL SAGA**

de Clara Lemaire Anspach

#### PRIX DU PUBLIC

POUR UN SCÉNARIO DE LONG MÉTRAGE

1 000€ offerts au réalisateur par **Combiar**

### **CORPS ÉTRANGER**

de Zoé Cauwet

#### PRIX FONDATION VISIO

POUR UN SCÉNARIO DE LONG MÉTRAGE

4 000€ offerts pour l'audiodescription du film par  
**la Fondation VISIO**

### **LE PRINTEMPS DES MIENS**

de Murat Kilinc  
France

#### PRIX DU PUBLIC

POUR UN SCÉNARIO DE COURT MÉTRAGE

Préachat par **France Télévisions (Histoires courtes)**

## CLIPS D'ICI



**ALIEN**  
par Big Wool

**PRIX DU JURY**  
500€ offerts au groupe et 500€ offerts  
au réalisateur par **Wiseband**.



**ALIEN**  
par Big Wool

**PRIX DU PUBLIC**  
Deux ans d'accréditation offerts au réalisateur par  
**Premiers Plans** et 3 jours de résidence offerts par **le Chabada**