

CHARTE GRAPHIQUE

MAI 2024

1 • La construction du logotype



Premiers
plans
ANGERS



Premiers
plans
ANGERS

2. Les variantes du logotype

SUR FOND BLANC



SUR FOND FONCÉ



VERSION NOIR



3 • La zone de protection

Quelles que soient son utilisation et sa taille, une zone de protection strictement définie protège le logo.

Il est nécessaire de respecter cette zone de protection du logotype afin qu'aucun autre élément ne vienne perturber sa lisibilité.

Cette zone est définie par la largeur des filets du cadre (schéma ci-contre).



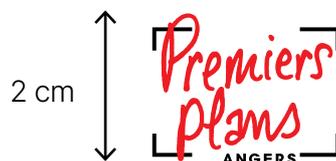
4 • La taille minimale

Il existe une taille minimale d'utilisation du logotype en-dessous de laquelle il est interdit de descendre pour des problèmes de lisibilité.

Dans cette situation, il est obligatoire d'utiliser le logo intitulé «taille minimale». Pourquoi utiliser cette version taille minimale :

- les filets sont épaissis afin d'avoir une lisibilité optimale (impression sur papier texturé, petits formats print etc.),
- la mention «ANGERS» est placée plus bas, sous les crochets, afin d'optimiser sa lisibilité.

Afin de garantir une lisibilité optimale du logo celui-ci ne doit pas être utilisé à une taille inférieure à 2 cm de haut.



interdiction d'utiliser le logo dans une largeur inférieure

5 • Les couleurs du logo



mémo

SUPPORTS PRINT :

Pour tous les supports destinés à l'impression, toujours utiliser les logos aux formats **.EPS** ou **.PDF HD**.

SUR LE WEB :

Pour l'intégration des logos dans des sites ou des newsletter, toujours utiliser les logos aux formats **.SVG** ou **.JPG .PNG**.



LE NOIR DU LOGO :
C 0% M 0% J 0% N 100%
R 29 V 29 B 27
#1d1d1b



LE ROUGE DU LOGO :
C 0% M 0% J 100% N 100%
R 227 V 6 B 19
#e30613

6 • La typographie Inter Tight



Inter Tight

Inter Tight Regular

abcdefghijklmnopqrstuvwxy

ABCDEFGHIJKLMNORSTUVWXY

1234567890

Inter Tight Bold

abcdefghijklmnopqrstuvwxy

ABCDEFGHIJKLMNORSTUVWXY

1234567890

Inter Tight ExtraBold

abcdefghijklmnopqrstuvwxy

ABCDEFGHIJKLMNORSTUVWXY

1234567890

80 000

H1

H2

H3

H2

H1

H0

7 • Les couleurs et dégradés

LES COULEURS PRINCIPALES SONT CELLES DU LOGO :



LE NOIR

C 0% **M** 0% **J** 0% **N** 100%

R 29 **V** 29 **B** 27

#1d1d1b



LE ROUGE

C 0% **M** 0% **J** 100% **N** 100%

R 227 **V** 6 **B** 19

#e30613

LA COULEUR GÉNÉRIQUE D'ACCOMPAGNEMENT :



LE BEIGE

C 3% **M** 2% **J** 4% **N** 0%

R 245 **V** 244 **B** 240

#f5f4f0

LE DÉGRADÉ GÉNÉRIQUE DE PREMIERS PLANS :



LE DÉGRADÉ ROUGE «GÉNÉRIQUE»

Celui-ci est le dégradé officiel de Premiers Plans, il doit être utilisé pour tous les supports génériques, c'est-à-dire lorsque l'on parle de l'association dans son ensemble.

LES DÉGRADÉS D'ACCOMPAGNEMENT :



LE DÉGRADÉ DU FESTIVAL

Celui-ci est le dégradé officiel du Festival, il est interdit d'utiliser un autre dégradé.



LE DÉGRADÉ DE L'ESTIVAL

Celui-ci est le dégradé officiel de l'Estival, il est interdit d'utiliser un autre dégradé.



CHARTE GRAPHIQUE

MAI 2024

Conception : **RIVACOM**