

Atelier court métrage au Lycée professionnel de la coiffure Pierre Masson à Nantes

"Deuxième Chance"

L'origine du projet

Réalisation d'un court métrage de 4 minutes avec six élèves du lycée. Durée : une année scolaire.

Enseignants concernés

Yan Rambaud (enseignant d'arts appliqués) et Eric Robert (enseignant sciences)

Les objectifs du projet

- " Réalisation du contenu du projet par les élèves (du synopsis au montage final)
- " Sensibilisation aux différentes étapes de l'élaboration d'un court métrage : écriture, découpage séquentiel et plans, story-board, tournage, montage.
- " Avoir l'opportunité de manipuler du matériel technique : caméra, prise de son, logiciel de montage.

Attentes des enseignants

- " Favoriser le travail d'équipe (faire le rapprochement avec leur futur métier)
- " Valoriser le travail et les initiatives personnelles
- " Impliquer les élèves dans la complexité d'un projet (décisions et négociations)

Le projet

1. Travail d'écriture

Septembre 2005

- " Mise en place d'un cadre de travail précisant les participants (6 élèves), les encadrants (2 professeurs), les intervenants, l'échéancier, les créneaux horaires et le planning avec les séances numérotées et le travail à réaliser.
- " Chaque séance dure une heure à raison d'une séance par semaine.

Octobre 2005

- " En amont de la séance 1 les élèves imaginent et écrivent plusieurs synopsis (5 lignes maximum). Choix du synopsis final.
- " Avant la séance 2 les élèves préparent le développement de l'histoire à partir du synopsis choisi. Ecriture et découpage de l'histoire en séquences. Réflexion sur le nombre de plans pour la première séquence. Explication par les enseignants du séquentiel.

Octobre, novembre, décembre 2005

- " Travail sur séquentiel (sur feuille A3) de la séance 3 à la séance 9.
- " Chaque feuille du séquentiel se compose ainsi :

Cette partie indique la séquence et le numéro de plan ainsi que la représentation scénique sous forme de dessins avec un système de fléchages pour indiquer les mouvements de caméra.	Cette partie correspond au descriptif de la scène. Description des événements, des acteurs et des actrices (jeux, habits). Précisions sur le lieu, le décor, le matériel nécessaire, la bande son (bruits, musiques, dialogues)
---	---

- " Quelques thèmes abordés / quelques questions rencontrées au cours de ce travail.
 - Le découpage en séquences : nombre.
 - Combien de plans dans une séquence ? Réflexion sur la longueur d'un plan (influence sur le rythme).
- " Quelques notions abordées : champs / hors champs, le cadre, la composition du cadre, l'ellipse.
 - Le rôle d'une bande son en relation avec les images.
 - Effets produits par un angle de prise de vue (sens).
 - Réflexions sur les invraisemblances au cinéma (servent la narration ?).
- " Journée repérage des lieux et séances photos.
 - Prise de photos numériques sur les lieux du tournage (les angles de prises de vue de l'appareil photo doivent correspondre à ceux de la caméra lors du tournage). En tenant compte des contraintes rencontrées sur le terrain, les élèves retouchent certains plans du séquencier.
 - Travail sur ordinateur. Une partie des élèves édite et trie les nombreuses photos sur le logiciel Photoshop. Les autres dactylographient sur Word les textes du séquencier.

Janvier 2006

- " Mise au propre du séquencier lors de la séance 10. Les élèves collent les différentes photos attribuées à chaque plan en insérant un système de fléchages pour indiquer le mouvement de caméra .

2. Tournage

Février 2006

- " Tournage du film avec l'aide d'une équipe du lycée Léonard de Vinci à Montaigu.
- " L'équipe était composée d'un professeur, d'un élève pour le son et d'un élève pour l'image.
- " Le tournage a duré une seule journée (éprouvante !!!).

3. Montage

Mars 2006

Avec l'aide d'une monteuse professionnelle, les élèves ont participé au montage intégral du film dans la journée (6 heures) sur le logiciel de montage Final cut pro.
Transfert du film sur DVD .

4. Présentation du projet

Mai 2006

Le film a été présenté à la journée régionale du festival « les lycéens ont du talent » à la cité des congrès de Nantes ainsi qu'à l'ensemble de notre lycée (les élèves, l'équipe pédagogique et administrative).