

Les Ateliers d'Angers // 7e édition // 23-31 août 2011 programme des auditeurs libres

	mardi 23 août	mercredi 24 août	jeudi 25 août	vendredi 26 août		samedi 27 août	dimanche 28 août	lundi 29 août	mardi 30 août	mercredi 31 août
9h30 - 12h30 Les 400 coups MASTERCLASS COMMUNES AVEC LES RESIDENTS		PROJECTION présentée par les réalisateurs LES COURTS METRAGES des réalisateurs en résidence (2h47)	MASTERCLASS LA REALISATION avec Delphine Gleize précédée de la projection de LA PERMISSION DE MINUIT (1h50) de Delphine Gleize	MASTERCLASS LA PRODUCTION avec Athina Rachel Tsangari et Karl Baumgartner précédée de la projection de CANINE (1h36) de Yorgos Lanthimos	!!! 10h-13h - Lancreau ATELIER PROS DOCU 3D-RELIEF : réalités et contraintes de tournage modérateur : Baptiste Heynemann du CNC co-organisé avec le bureau d'accueil des tournages	!!! 19h30 - 400 coups PROJECTION PREMIERS CLAPS présentation et projection de films d'ateliers réalisés par les jeunes des quartiers d'Angers co-organisé avec Cinéma Parlant	MASTERCLASS avec Jeanne Moreau précédée de la projection de BAISERS VOLES (1h30) de François Truffaut	MASTERCLASS LE SCENARIO avec Vincent Poymiro précédée de la projection de LE GOUT DU RIZ AU THE VERT (1h55) de Yasujiro Ozu	MASTERCLASS LE MONTAGE avec François Quiquéré et Delphine Gleize précédée de la projection de CARNAGE (2h10) de Delphine Gleize	!!! 19h30 - 400 coups PROJECTION RETOURS D'EXPERIENCE présentation et projection de films réalisés lors du laboratoire
14h30 - 18h Hôtel Lancreau CONFERENCES AUDITEURS LIBRES			CONFERENCE LA CONSTRUCTION DOCUMENTAIRE FACE AU REEL par Louis Mathieu, enseignant de cinéma conférence illustrée d'extraits	CONFERENCE LE DOCUMENTAIRE : DES HISTOIRES, DES RECITS, EVIDEMMENT (1/2) par Sophie Bruneau , réalisatrice. conférence illustrée d'extraits de ses films		CONFERENCE LE DOCUMENTAIRE : DES HISTOIRES, DES RECITS, EVIDEMMENT (2/2) par Sophie Bruneau , réalisatrice. conférence illustrée d'extraits de ses films		!!! Les 400 coups PROJECTION-RENCONTRE LE DOCUMENTAIRE EN PAYS DE LA LOIRE animé par Anne Huet projection et présentation par leurs réalisateurs et producteurs de documentaires réalisés ou produits en région	!!! Les 400 coups PROJECTION-RENCONTRE LE DOCUMENTAIRE EST-IL MONDE ? par Jean-Marie Barbe, délégué général des Etats Généraux de Lussas extraits et présentation de documentaires	
20h15 Les 400 coups PROJECTIONS TOUT PUBLIC	AVANT-PREMIERE en présence de la réalisatrice et de Jérémie Elkaim LA GUERRE EST DECLAREE (1h40) de Valérie Donzelli tarifs 400 coups		AVANT-PREMIERE en présence la réalisatrice ATTENBERG (1h35) de Athina Rachel Tsangari tarifs 400 coups	PROJECTION présentée par Sophie Bruneau PARDEVANT NOTAIRE de Sophie Bruneau et Marc-Antoine Roudil (1h15) entrée gratuite			PROJECTION présentée par Louis Mathieu MAFROUZA (épisode 1 - 2h18) documentaire en 5 parties d'Emmanuelle Demoris tarifs 400 coups	PROJECTION rencontre avec la réalisatrice, Farid Rezkallah, producteur et animé par Anne Huet LA LANGUE DE ZAHRA documentaire de Fatima Sissani (1h33) entrée gratuite	NUIT DU COURT METRAGE AU CHATEAU D'ANGERS 19h : DJ French Tourist 22h-2h : courts métrages Mais aussi : restauration, bar, balade remparts et jardins (5€ la soirée)	
9h-18h Hôtel Lancreau	SEMINAIRE ECRITURE DOCUMENTAIRE avec Anne Huet, scénariste (inscriptions closes)						SEMINAIRE ECRITURE (fin)	COLLOQUE L'EDUCATION A L'IMAGE EN PAYS DE LA LOIRE : ENJEUX ET RESEAUX DE PASSEURS D'IMAGES avec Carole Desbarats, Sylvie Octobre, Armelle Pain et Nicolas Claus proposé par Drac et coordination Passeurs d'images (sur inscription passeursdimages@premiersplans.org)		
	LABORATOIRE DE REALISATION AUDIOVISUELLE POUR LES AUDITEURS LIBRES avec Xavier Liébard (inscriptions closes)									

traduction simultanée en anglais par écouteurs et films sous titrés en anglais